Как видели Россию классики русской литературы:

Л.ТОЛСТОЙ: “Противна Россия. Просто ее не люблю. В России скверно, скверно, скверно. ...Приехав в Россию, я долго боролся с чувством отвращения к родине...

ПУШКИН: "Народ равнодушный до наименьшей обязанности, до наименьшей справедливости, до наименьшей правды, народ, что не признает человеческое достоинство, что целиком не признает ни свободного человека, ни свободной мысли.”

Пушкин посвятил стихотворение Владимиру Сергеевичу Печерину (1807-1885), эмигрировавшему из России и принявшему католичество:

“Ты просвещением свой разум осветил,
Ты правды чистый лик увидел,
И нежно чуждые народы возлюбил,
И мудро свой возненавидел.”

Пушкин: «Я, конечно, презираю отечество мое с головы до ног...(но) клянусь честью, что ни за что на свете я не хотел бы переменить отечество или иметь другую историю, кроме истории на-ших предков, какой нам Бог ее дал". В письме к Вяземскому. Пушкин в письме продемонстри-ровал свой патриотизм так как вся его почта перлюстрировалась.

Н.ГОГОЛЬ: “Соотечественники, страшно! Все глухо, могила повсюду. Боже! пусто и страшно становится в Твоем мире. Если бы я вам рассказал то, что я знаю (а знаю я, без всякого

сомнения, далеко не всё), тогда бы, точно, помутились ваши мысли и вы сами подумали бы, как бы убежать из России.”

Ф.ДОСТОЕВСКИЙ: “Тут всё обречено и приговорено. Россия, как она есть, не имеет будущности. Все время чувствую себя мухой, боюсь, что прихлопнут. Вот говорят, что русск-ие - народ-богоносец. Правда, они люди религи-озные. Они прежде, чем тебя топором зарубить обязательно перекрестятся.”

М.И. ГЛИНКА (придворный композитор, автор ультра-патриотической оперы “Жизнь за Царя”. “27 апреля 1856 года Михаил Иванович, уезжая из России в Германию, разделся на границе... догола, до самого гола, бросил на землю платье, чтоб и духу русского с собой случайно не прих-ватить, плюнул на русскую землю и крикнул:

"Дай Бог мне никогда больше не видеть этой мерзкой страны и её людей" - и шагнул под шлагбаум.” Из воспоминаний сестры компози-тора Л.И. Шестаковой.

Можно предположить, что, в противополож-ность западникам, писатели славянофилы видели Россию по-другому:

ЛЕСКОВ: *“Очень люблю Россию, когда её не вижу. За одно нам хвала – что много нас: не скоро поедим друг друга.”* Лев Толстой отзыва-лся о Николае Лескове как о «самом русском из всех русских писателей».

АКСАКОВ.И.: "Ох, как тяжко жить в России, в этом смердючем центре физического и мораль-ного разврата, подлости вранья и злодейст-ва ...Вы не можете понять тех истинных мучений, которые приходиться испытывать от пребывания в этой

среде, от столкновения со всем этим продуктом русской почвы.” (Цитата из писем к родным, 1849-1856).

ХОМЯКОВ А.: “Ничего доброго, ничего дост-ойного уважения или подражания не было в России. Везде и всегда были безграмотность, неправосудие, разбой, крамолы, личности угнетение, бедность, неустройство, непрос-вещение и разврат. Взгляд не останавливается ни на одной светлой минуте в жизни народной, ни на одной эпохе утешительной. “

(Автор статьи не несет ответственности за мнения класиков.)

Русские классики, тем не менее, любили свой народ и страну, но так, как л**юбит мать своего сына-идиота, а то и законченного мерзавца.**

Патриот на Интернете – “Больше половины этих "классиков" - жиды. Вторая половина этих "цитат" - ложь. Никогда и ничего подобного они не говорили и не писали”.

Западники и славянофилы были едины в отрицании современной им России и рас-ходились лишь в путях развития страны. Были ли у русских классиков и общества в целом основания для неприятия русского образа жизни?

Русская литература, созданная в начале XIX века, уже в конце века была признана равной лучшим образцам литературы европейской, создававшейся в течении двух с половиной тысячелетий. Россия же как страна, по своему государственному устройству, идеологии само-державия и форм повседневной жизни в глазах Запада

и русской интеллигенции была духовной реинкарнацией азиатской Орды.

Русские классики не принимали Россию отвергавшую европейские нормы общежития, принципы гражданского общества и социаль-ного договора власти и народа. Их возмущало российское неуважение к личности и собствен-ности, беспрекословное подчинение власти и унижения каждого каждым.

Русские классики были русскими европейцами с обострённым чувством “дикости” России и чётким осознанием своей беспомощности что-либо изменить.

Европеизированная русская интеллигенция с ужасом смотрела на свою страну где безза-коние, бесправие и нищета народа было нор-мой, где все реформы наталкивались

на непрео-долимые традиции азиатчины и рабского само-сознания народа. Русская интеллигенция задумывалась над тем нужна ли народу свобода.

Пушкин: *“К чему стадам дары свободы?*

Их должно резать или стричь.

Наследство их из рода в роды

Ярмо с гремушками да бич.”

Чернышевский: «...жалкая нация, нация рабов, сверху донизу — все рабы».

Русские классики видели рабство в самоощу-щении всех сословий народа как главную при-чину в невозможности реформировать общес-тво, что вызывало возмущение и отчаяние у титанов русской культуры в их высказываниях о России. Рабское самосознание народа было неискоренимо, так как оно было

фундаментом менталитета на котором стояла российская государственность.

Раб принимал власть государства над собой так как это давало ему свободу от собственных решений. Рабство снимало ответственность за собственное неблагополучие и нищету, ответст-венность раб передоверял хозяину, государству, поэтому рабство было приемлемо для россий-кого самосознания во все ис-торические эпохи.

А. де Кюстин: “Весь русский народ от мала до велика опьянён своим рабством. ...[русский] раб грезит о мировом господстве, надеясь смыть с себя позорное клеймо отказа от всякой общественной и личной вольности.”

Поэтому “в стране рабов, стране господ” любые реформы были несостоятельны, страна лишь сменяла

одних рабовладельцев на других, сохраняя статус общества “сверху донизу - все рабы”.

«Православие - это религия сознательного и добровольного рабства. Это норма мироощу-щения для православного христианина.» Протоирей Алексий Чаплин. (1968-2020)

Об этой особенности, уникальности россий-ского жизнеустройства говорили не только русские классики, но и задолго до них авторы XVII-XIX веков:

Юхан Йерне, шведский военный. Посетил Россию в начале XVIII века: “Я действительно должен одобрить в этом царстве бесчеловечное самодержавие, обычно столь ненавистное, поскольку этими людьми нельзя управлять иначе, как с крайней суровостью и хуже, чем собаками; свобода и мягкость там –

смертель-ный яд, который мог бы разрушить государ-ство.».
Адам **Олеарий** - немецкий учёный и путешественник, побывавший в России в 1636 году: “Подобно тому, как русские по природе жестокосерды и как бы рождены для рабства, их и приходится держать постоянно под жестоким и суровым ярмом и принуждением и постоянно понуждать к работе, прибегая к побоям и бичам. Никакого недовольства они при этом не выка-зывают, они к нему привыкли.”
В русском характере ничего не изменилось за 4 столетия. Иван Бунин в веке XX:
«Никакой европейский человек не сможет пон-ять всех парадоксов русского национального характера
Да, совестливы и, давши слово, уме-ют держать его, но в делах своих часто разбой-ничают, норовят содрать с

живого и мертвого, обмеривают, обвешивают, как последние жул-ики, лгут и облыжно клянутся без всякого стыда и совести, многие живут грязно и грубо, злос-ловят друг на друга, чванятся друг перед дру-гом, объегоривают всех с какой-то бесовской удалью, ловкостью и веселостью.”

Патриот на интернете: Россию надо судить по великим делам русского народа, а не по литературе, отечественной или зарубежной.

Разумеется, для патриота величие русского на-рода не в его благополучии, а прежде всего в его военных победах.

Российская армия прекрасно выглядела на па-радах, в заголовках газет и в официальных сводках, в

реальности же ее эффективность была достаточно сомнительной:

Куликовская битва объявлялась победой над Ордой в пропаганде Великой российской истории, но её реальное значение было нуле-вым. Через три года Москва в полном объёме возобновила выплату дани Орде, а Иго сбросила только 100 лет спустя.

Куликовская битва, в до-революционной рос-сийской истории, никогда не упоминалась, так как Россия в ней потерпела поражение. Лишь во второй половине 30-х гг. Советская власть объявила поражение победой и Куликовская битва стала символом борьбы с иноземными захватчиками.

Ливонская война (1558 – 1583), 25 лет, закончилась тяжёлым поражением царских войск.

Полтавская битва со шведами, 1709 год. Захваченные Россией территории Швеция не уступила, а продала России за два миллиона талеров (двадцать тонн серебра), как компенсацию Швеции за потерянные области и понесенные жертвы.

В сражении при Аустерлице в 1805 году русская армия была разбита и фактически проиграла последующую войну с Наполеоном 1806-1807 годов, окончившуюся для России унизительным Тильзитским миром.

Бородинское сражение было проиграно русской армией, потерявшей почти половину регулярных войск, отступила после сражения на сотню вёрст, сдала главный город Российской Империи – Москву, и после этого избегала любых столкновений с французской армией.

Наполеоновская армия потерпела

поражение не от русской армии, а от российского мороза и патриотического российского крестьянства грабившего как французские обозы так и обозы русской армии.

Обладая к моменту отступления Наполеона армией в примерно 130 тысяч солдат, Кутузов без единого сражения довёл до границ российской империи меньше 30тыс. 100 тысяч солдат погибло от нехватки продовольствия и зимней одежды.

Кутузов не смог выиграть войну с Наполеоном, но в войне с собственным народом подавил массовые крестьянские восстания в 32 губер-ниях. Информация об этой победе Кутузова над восставшим крестьянством была скрыта.

Русские войска освободили Париж?

Освободили Париж войска Священного Союза под руководством прусского фельдмаршала Блюхера и австрийского фельдмаршала Шварценберга. Русские войска, в составе армии Священного Союза вошли 18 марта 1814 года в пригороды столицы Франции, а через несколько недель Франция капитулировала.

Крымская война 1853-1856 года закончилась поражением России.

Русско-японская война. Битва с японским флотом в мае 1905 года в районе острова Цус-има закончилась сокрушительным поражением русского флота.

Война с Финляндией в 1939 году закончилась поражением Красной армии. 4-миллионный народ разгромил 5-миллионную Красную армию.

Вторая мировая война

“Война советского народа против сил фашизма была подлинно всенародной войной. Моноли-тной, несокрушимой стеной встали на защиту социалистического Отечества все народы СССР, все трудящиеся советского общества.”

Несокрушимая стена?

Большая часть Красной Армии была разгром-лена в первые 3 месяца войны, от 600,000 до миллиона солдат погибло. Армия была гото-вилась к вторжения в Европу и потерпела поражение так как не была готова к обороне.

Потерпела поражение несмотря на многокра-тный перевес в технике. 25 000 танков против 3 700 немецких. Советская авиация по числу боевых самолётов превосходила авиацию

Англии, Германии, Италии и Франции, вместе взятых.

Общая численность Красной Армии в первые месяцы войны - 5,7 миллиона бойцов кадровой армии и 14 миллионов резервистов. Из 5,7 миллиона кадровой армии более 4 миллионов солдат сдались в плен. Почему 70% личного состава кадровой армии сдались в плен?

Основной состав армии составляли призванные крестьяне чьи семьи были высланы, погибли в Голодоморе, в период раскулачивания или ока-зались в Гулаге. Среди красноармейцев и ком-андиров не было человека, у кого бы не был расстрелян, замучен, раскулачен, сослан, арес-тован или бесследно исчез кто-нибудь из род-ных, близких или друзей.

Они не хотели защищать людоедскую власть.

Это и было причиной массовых расстрелов в армии. За годы войны военными трибуналами были приговорены к расстрелу **217 тысяч солдат Красной армии**. В Вермахте за годы войны было расстреляно **около 8 тысяч солдат.** США казнили **147 своих солдат**.

Маршал Жуков приказывал расстреливать семьи всех попавших и вышедших из плена красноармейцев: "Все семьи сдавшихся врагу будут расстреляны и по возвращению из плена они также будут все расстреляны", - эта реко-мендация содержалась в шифрограмме, пере-данной им командованию Балтийского флота и армиям фронта 28 сентября 1941 года. К счас-тью, эта

рекомендация не была принята Сталиным.

Потери во второй мировой войны:

Антиги́тлеровская коали́ция, тринадцать государств - США, Англия, Франция, Бельгия, Канада, Дания,' Греция, Голландия, Норвегия, Австралия, Новая Зеландия, Индия, Южно-Африканский союз - во время Второй мировой войны потеряли **840 тысяч солдат.**

СССР потерял 11,5 миллионов содат. Германия и ее союзники на Восточном фронте – 3,3 млн.

Жертвы гражданского населения СССР – по разным подсчётам от 15 до почти 18 миллионов человек! Германия потеряла 2 миллиона граж-данского населения.

Маршал Жуков в ответ на вопрос генерала Эйзенхауэра, как Красная Армия разминирует минные поля,

ответил: «...пускаем солдат, они и разминируют своими телами. Если перед нами минное поле, наша пехота атакует точно также, как будто его нет!”

Фразу “Солдат не жалеть, бабы ещё нарожают” приписывают Жукову. Но, даже если он её не произносил, она точно отражала отношение руководителей государства к своему народу. Не обладая профессиональными знаниями полу-грамотные военно-начальники брали не уме-ньем, а следовали русскому правилу “на авось”, посылая в лобовые атаки целые бригады на верную смерть.

День Победы" – это день Победы народа над иностранными захватчиками, а не день победы Советской власти. Также - это день

гигантских потерь. Немыслимых, но чаще всего - бессмысленных.

“Солдат не жалеть” было традицией русской армии, уходящей в века.

“Какая удача, что я служу в русской армии, где можно свободно угробить миллион душ, чтобы добиться успеха.” Б.К. Миних, российский генерал-фельдмаршал немецкого происхож-дения, во времена правления императрицы Анны Иоанновны.

Патриот на Интернете - Россия НИКОГДА за всю историю сама ни на кого не нападала, Россия ВСЕГДА только защищалась.

Факты:

В 1547 году общая площадь страны составляла **3 миллиона км².** В результате “оборонитель-ных войн” к 1914 году страна достигла **21,8 миллиона км².**

Русский генерал Куропаткин в своём мемо-рандуме царю в 1900 году писал: «…за пре-дыдущие 200 лет Россия была в состоянии войны 128 лет. Из 128 лет войны — 5 лет пришлось на оборонительные войны и 123 на завоевательные.”

В обыденном сознании, тем не менее, по сей день, твёрдо удерживается представление, что Россия завоевательных войн никогда не вела.

У патриотов нет уважения к фактам, но у рус-ских писателей и публицистов оно было. В от-личие от основной массы они хорошо знали историю страны и ментальность народа:

"Русский народ … одержим ложными идеями, граничащими с манией величия и манией вражды к нему всех и каждого. … он вообра-жает несуществующие опасности и

основывает на них самые нелепые предположения. Ему ка-жется, что все соседи его обижают, недостато-чно преклоняются перед его величием и всяче-ски против него злоумышляют." - Философ Владимир Соловьев.

"В противоположность всем законам человече-ского общежития Россия шествует только в направлении своего собственного порабощения и в направлении порабощения других народов». А. И. Герцен

«Русские - народ, который ненавидит волю, обожествляет рабство, любит оковы на своих руках и ногах, любит своих кровавых деспо-тов... столетиями живёт в темноте, мракобе-сии, и пальцем не пошевелил к чему-то чело-веческому, но готовый всегда неволить, угнетать всех и вся, весь мир.» И.С. Шмелёв, славянофил.

«Всю свою историю эта нация барахтается в дерьме и при этом желает потопить в нем весь мир...» И.А.Ильин (1882-1954) , русский философ.

Россия всегда стояла на позиции: "Нам необ-ходим мир, желательно - весь!" Путин: "Границы России НИГДЕ не заканчи-ваются!"

В течении многих веков Запад со страхом смотрел на огромную Россию при том, что Россия была экономически отсталой стран-ой.

Она была первой по размерам территорий и отсталой по всем другим параметрам:

Национальный доход на одного человека в 1913 году- Россия - 101, САСШ - 680, Англия - 461. Уровень производительности труда в царской

России был в 9 раз меньше чем в США; Англии - в 5 раз.

Перед Первой Мировой войной количество автомобилей в США -**1,3 миллиона, в Росс-ии16 тысяч** и завозились они из Европы. Но если бы их было значительно больше они не решали бы проблем транспортной системы так как в1914 г. в России числилось дорог с камен-ной кладкой лишь 18 тысяч км, да и те были мало пригодны. В Америке же, в два раза меньшей чем Россия, длина дорог составляла 400 тысяч км.

В 1914 году длина железных дорог в России составляла 70,3 тысячи километров, в **США** 408 тысяч километров.

Первая в мире подземная железная дорога открылась в январе 1863 года в Лондоне, в Париже в 1900 году.

Московское метро откры-лось в 1935 году.
В России в 1913 г. было 164 трактора на всю страну, в США несколько десятков тысяч. В крошечной Дании в тот же год насчитывалось более 2,000 тракторов.
При этом нищая страна претендовала быть великой державой, официоз называл Россию “Третьим Римом”, “оплотом человечества, её великая миссия вести мир за собой!” Коммунисты, продолжая традицию, считали, что Советская Россия поведёт за собой весь мир, к счастью, не привела, но сумела создать блистательный фасад для внешнего мира.
Образ процветающей страны, страны всеобще-го счастья создавался тотальной пропагандой использующей подтасовки и прямую ложь.

Стремясь оправдать захват власти научно, боль-шевики использовали имя Маркса, но не его учение. Маркс говорил о том,что революцию в Европе может осуществить только рабочий кла-сс.В Европе многочисленный, организованный рабочий класс имел двухсотлетнюю историю. В России его не было, русские рабочие были кре-стьянами, приходившими в город на временные заработки.

Маркс считал, что при отсуствии рабочего клас-са единственной революционной силой в России его времени могли стать только терро-ристические организации, которые, в случае захвата власти, сделали бы террор основным средством управления страной.

Большевики провозглашали марксизм как вел-ичайшее достижение науки и

настаивали на его всенародном изучении, но читали “Капитал” только работники института Марксизма-Ленинизма.

Карл Маркс, на вопрос, кто является его главным политическим противником, он ответил - марксисты.

Вся официальная история Советской России была построена на систематическом обмане и прямой лжи.

Большевики обещали землю крестьянам, рабочим заводы. Рабочие заводы не получили, а крестьянство получило Голодомор, ссылку и крепостное право. В стране, разрушенной ре-волюцией и Гражданской войной - и вдруг, как по мановению волшебной палочки, появляется огромная индустрия -570 крупнеших совре-менных предприятий. Пропаганда обьявляла

это экономическое чудо народным энтузиазмом.

Патриот на Интернете: “Мы сами, без чьей-либо посторонней помощи восстановили разрушенное народное хозяйство страны после Первой мировой и Гражданской войны.”

Но, индустрия была построена не советскими инженерами, а европейскими и американскими компаниями.

Она создавалась по зарубежным проектам, купленным за рубежом оборудованием и десят-ками тысяч западных специалистов. Своих не было. Свои специалисты или сбежали на Запад, те же кто сбежать не успел, были расстреляны или закончили свою жизнь в Гулаге.

90 советских металлургических заводов «Уралмаш», Магнитогорский

и Новокузнецкий металлургические комбинаты, Челябинский и Волгоградский тракторные заводы, Пермский авиамоторный и Казанский авиационный заво-ды, ГАЗ были построены по американским про-ектам и американскими инженерами. Американские специалисты создали подро-бнейшую документацию для таких гигантов советской индустрии, как тракторные заводы в Сталинграде, Харькове, литейные заводы в Днепропетровске, Магнитогорске, Сормово. Сталинградский тракторный завод, построен-ный по американскому проекту в 1930 году, изначально соорудили в США, а затем размон-тировали, перевезли в СССР и собрали под наблюдением американских инженеров.

Днепрогэс был создан американской фирмой Cooper Engineering Company

совместно с нем-ецким «Сименсом, оборудование поставила компания General Electric.

Всего с помощью иностранных компаний в СССР было построено полторы тысячи заводов и фабрик. Их построили 20 тысяч американских инженеров и техников, которые первые неско-лько лет полностью вели производство, так как подготовленные в СССР специалисты не имели должной квалификации.

Целью индустриализации 20-ых-30-ых годов было строительство военно-промышленного комплекса, самой большой и мощной армии в мире, и она была более чем успешно выполнена за счёт уничтожения гражданской экономики. Построенные в первые пятилетки заводы не производили почти никаких товаров народного потребления.

Уровень жизни населения при этом намного упал по сравнению с предшествующими годами НЭПа.

Помпезные стройки первых пятилеток должны были представить миру мощь советской эко-номики, а забота о населении была реализована роскошными интерьерами московского метро, лучшего в мире, стоимость которого в 1935 году составила 700 миллионов, почти треть годового бюджета всей страны.

“Российская власть должна держать свой народ в состоянии постоянного изумления...“ (Салтыков-Щедрин)

Лозунг эпохи индустрализации “догнать и пере-гнать.”

Реплика на Интернете “О том, чтобы перегнать говорили не патриоты а иностранные агенты. “Перегнать” означало показать нашу голую задницу.”

Сталин, в 1933 году обьявил об очередной победе социализма: “У нас не было автомо-бильной промышленности. У нас она есть теперь.”

Факты:

Автомобили Советской России строились по чертежам, купленных или украденных на Западе и представляли собой ухудшенные копии европейских или американских моделей.

Первый массовый легковой автомобиль СССР ГАЗ А - копия американского Ford-A.

Москвич 400 - копия Opel Kadett K38. Основная часть оборудования была вывезена с завода «Опель» и смонтировано в СССР.

Первый "Запорожец", ЗАЗ-965 (выпускался в 1961-1963 годах) был копией итальянского Fiat 600.

"Волга" ГАЗ-21 копия американского автомо-биля Ford Customline

Жигули ВАЗ-2101. Аналог итальянского Fiat 124.

Лимузин ЗиС в основе своей имел модель Buick.

Огромные достижения советской науки в сфере военных разработок были созданы на основе документации украденной на Западе, так как в процессе борьбы с “буржуазной наукой” боль-шинство специалистов или были расстреляны или оказались в Гулаге.

По немецким трофейным чертежам и частям ракет ФАУ-2 Королев создавал ракеты нес-ущие атомные бомбы, в его КБ работали десятки пле-нных немецких инженеров, занимавшихся ра-кетной тематикой в 3 рейхе.

По воспоминаниям **генерала Павла Судоп-латова**, уже через 12 дней после окончания сборки первой атомной бомбы в США описание её устройства было получено в Москве.

Первая советская атомная бомба (РДС-1) была до мельчайших деталей скопирована с амер-иканской, сброшенной на Нагасаки.

Карл Фукс, англичанин, советский разведчик, передал Союзу принципиальную схему водородной бомбы, что позволило СССР приступить к работе над термоядерным оружием даже раньше чем США.

Туполев Ту-4. Ту-4, первый советский стра-тегический бомбардировщик - копия амери-канского B-29. Разработки доставили агенты КГБ.

Россия была первой в космосе?

Первый в истории космический полет сове-ршила немецкая ракета ФАУ-2 в 1944 году, достигнув высоты 189 км (граница космоса начинается с высоты около 100-125 км).

Какую цену заплатила страна за победу в Космосе?

Только полет Гагарина в 1961 году обошёлся СССР в 7 миллиардов, **10% бюджета всей страны.** В дни завоевания Космоса, в том же 1961 году, в бараках жили около 80 миллионов. 22% населения жило без водопровода, 26% - без канализации. В 1961 году норма жилья на од-ного человека была 5кв. м. Общий уровень жиз-ни основной массы населения достиг уровня 1913 года к 1967-му году.

Россия имеет богатейшие природные ресурсы 75,7 трлн. американских долларов, что в 1,5 раз больше, чем у

США, но в рейтинге социального благосостояния стоит на 90 месте.

Среднемесячная заработная плата после нало-гообложения на сегодняшний день:

США: 4664 доллара

Великобритания: 2958 долларов.

Франция: 2520 долларов.

Германия: 3051 доллар

Канада: 2988 долларов

Россия: 507 долларов.

Расходы на продукты питания в России одни из самых высоких в мире. В Британии – 10%, в Нидерландах – порядка 10,5%. В России, более 34%.

После ухода компартии с политической арены в 1991 году, экономическая жизнь страны значит-ельно улучшилась, но РФ , тем не менее, на сегодня, одна из самых отсталых стран мира. Официальная версия обьясняет отсталость

российской экономики суровыми климати-ческими условиями. Но в Финляндии, которая до русской революции была частью России, такие же суровые климатические условия как и во всех северных районов страны.

К сегодняшнему дню ВПП Финляндии и России на душу населения составил:

В России -**28,2 тыс. долларов**, в Финляндии - **50,7 тыс. долларов**.

По производству валового продукта на человека Финляндия опережает Россию на **79.8%**

Ожидаемая длительность жизни составляет:

в России - **73.2 лет** (**68.2 лет** у мужчин и **78 лет** у женщин)

в Финляндии - **81.6 лет** (**79.2 лет** у мужчин и **84 лет** у женщин)

Французский социолог Алексис Де

Токвиль в середине 19-го века, говоря об Америке: «…благодаря своим нравам народ может извлечь пользу даже из самых неблагоприятных климатических условий и самых скверных за-конов. Но никакими законами пользы не добь-ёшься, если нравы населения этому сопротивляются.»

Решающим фактором экономического успеха является нравы- ментальность народа.

Это подтверждается сегодняшней статистикой производительности труда. В России один человек в один час производит в пять раз мень-ше валового продукта, чем в США. ВВП на душу населения. Россия на 47 месте.

ВВП небольшого американского штата Нью-Йорк (в 2018 около $1,6 трлн) больше ВВП огромной России.

В России ВВП составляет около 30 тыс. дол-ларов на человека в год, в США - 150 тыс. долларов. Зато в РФ насчитывается 96 долла-ровых миллиардеров, что позволяет ей занять почётное второе место после США.

Транспорт

Железные дороги в США 225,000 км, в России 82,000 км, то есть в 3 раза меньше, несмотря на то, что территория в 2 раза больше. Автомобильные дороги в России 940,000 км. В США 6,500 000. В Японии, в 50 раз меньше России-1, 200 000 км.

1220 аэропортов в России. В США - 13 500 аэропортов

Наука

За 2013 год в России было выдано **34, 000 патентов**, в США полмиллиона.

Культура

В России 2, 300 музеев**, в США 17, 200 музеев.**

В России 650 театров, в США **более 3 000 театров.**

В России 1058 университетов, в США 3,216

Россия самая читающая страна мира?

Количество наименований книг изданных в США – 338 986. В России издается 110-120 тыс. наименований книг.

Но, зато, Россия занимает

1 место по убыли населения,

1 место по абортам,

1 место в мире по числу полицейских на душу населения**.**

Жизнь во лжи

В истории России, давней и современной, фальсификации и ложь

были не только осно-вным инструментом управления, но и проп-итали все сферы общественной жизни, все формы человеческих отношений.

По словам Карамзина у русских людей со вре-мён Орды: “...развилась склонность к лжи и обману... Их ложь исходит из их рабской сущ-ности. Народ никогда не знавший и не гово-ривший правды-народ рабов духовных и физи-ческих."

Лев Толстой о демагогии официоза: «Разве мы теперь не читаем чуть ли не каждый день, что мы авангард человечества! И не свидетель-ствует ли это, до какой степени мы не знаем действительности, до какой степени мы живём фантастически!»

В. Ключевский, историк: «У нас нет ничего настоящего, а всё суррогаты, подобия, quasi-министры, quasi-

просвещение, quasi-общество, quasi-конституция, и вся наша жизнь есть толь-ко quasi-fantasia.”

«Сверху блеск, а снизу гниль», – резюмировал в 1855 году будущий министр в правительстве Александра II П. Валуев.

Де Кюстин: “Вся страна превращена в гро-мадную «потемкинскую деревню.»

Писатель Аксаков, славянофил: “ Все у нас ... имеет вид чего-то временного, поддельного, показного, и все это от самых мелких явлений до самых крупных.”

Николай Бердяев, философ: “Россия всегда представляла собой пример универсального общественного лицемерия.”

Гоголь: “Всё обман, всё мечта, всё не то, чем кажется!"

Булгаков в «Мастере и Маргарите»: «Я вошел в приемную редактора, где меня

встретила окосевшая от ежедневного вранья секретарша»

"Можно обманывать часть народа всё время, и весь народ некоторое время, но нельзя обманы-вать весь народ всё время" говорил Авраам Линкольн. В России это оказалось возможным, “...у России особая стать.”

Страстный призыв Солженицына ” жить не во лжи” был не более чем благим пожеланием, беспочвенным в реальности русского мира в котором ложь всегда была необходимостью ежедневного выживания. Народная мудрость:

«Правдой сыт не будешь». «Что в том, что ложь, коли сыто живешь». «Правдивый, как дурак, так же вреден».

В атмосфере насилия государства и насилия всех над всеми ложь превратилась в средство выживания

как для власти так и народа. Если попытаться жить не во лжи то вся система рух-нет.

Для того чтобы представить историю страны в благожелательном свете властям приходилось на каждом новом этапе переписывать историю заново.

В первой трети XIX века шефом жандармов Бенкендорфом было создано предписание для историков: “Прошлое России было удиви-тельно, её настоящее более чем великолепно, что же касается её будущего, то оно выше всего, что может нарисовать себе самое смелое вооб-ражение; вот точка зрения, с которой русская история должна быть рассматриваема и писа-на.”

Исторические документы много раз перепи-сывались или уничтожались, в соответствии с требованиями момента.

О «татаро-монгольском иге» в России впервые упомянул в своей работе практически никому сейчас неизвестный историк П. Н. Наумов в 1823 году. С этого момента началось создание мифа о том, что отсталость страны следствие обнищания Руси под двухсотлетним игом Золотой Орды.

Судя же по историческим документам, Русь была разорена в процессе гражданской войны, возникшей во время проведения насильствен-ного крещения, а затем междоусобной войной русских князей, войной за единую власть на Руси. Разорение Руси, ее чудовищное отстава-вание от Европы, было результатом войны властей с собственным народом.

Поэтому, в 19 веке многие документы этого периода были уничтожены и

создан миф о Татаро-Монгольском иге.

В царствование Ивана Грозного был создан грандиозный летописный свод. Он описывал всю историю человечества в виде смены великих царств. Венцом развития цивилизации изображалось царствование самого Ивана IV. Фрагменты древних летописей тщательно редактировались, переписывались в соответ-ствии с желаниями самого Ивана Грозного.

Современная официальная история, препода-ваемая в школах, приняла окончательный вид в 18-19 веках н.э. и была написана в соответствии с концепцией истории по заказу Романовых.

При каждом новом правителе страны история переписывалась заново. Россия- страна с неп-редсказуемым прошлым и непредсказуемым

будущим. В России не только история непре-дсказуема, но и закон непредсказуем также.

Граф Бенкендорф: “Закон пишется для поддан-ных, а не для государства.”
Народная поговорка: «Закон как дышло, куда повернешь туда и вышла.»
Американская конституция, созданная в конце 18 века, по сей день является документом по которому проверятся правильность или непра-вильность исполнения законов.
Советская конституция, по мнению специали-стов, лучшая в мире, но не она являлась реаль-ным законом. В советское время законом был приказ сверху. Закон “телефонной вертушки”. В советское время, если бы юрист в своем обращении к суду использовал

текст конститу-ции, его бы посчитали сумасшедшим.
Государство пренебрегало законом, естествен-но, что народ действовал также.
И это не советское изобретение:
 “В России поражает не постоянное грубое на-рушение закона, а отсутствие всякого о нём представления.” Ю.Ф. Самарин, философ-славянофил.
“Закон … в России зиждется единственно на принуждении…и из такого произвола, состав-ляющего жизнь каждого человека, рождается то, что здесь называют общественным поряд-ком.” Де Кюстин
Чтобы скрыть от внешнего мира беспредел беззакония власти, нищеты и бесправия народа Россия создала европейский фасад, Петербург, европейский город в полуазиатской стране. Европейцам, приезжавших в

Россию, разре-шалось жить в любом месте Петербурга, а в Москве только в одном районе, Немецкой Слободе, без права выезда в остальные районы страны. Эта система изоляции иностранцев бы-ла сохранена и в советское время. Тщательно скрывалась “загадка России”.
Не только иностранцы, но и сами русские не имели ключа к этой загадке, так как разумом хаос русской жизни было невозможно осмыс-лить, а, значит, и невозможно изменить.

Французский аристократ де Кюстин, воинствующий роялист, был приглашён Николаем I для описания величия монархи-ческой России, где провёл 3 летних месяца. Кюстин поехал в Россию чтобы доказать, что монархия есть наиболее правильная форма правления, которая в Европе начала уступать требованиям

демократизма и надеялся найти в самодержавной России образец которому дол-жна следовать Европа. Кюстин отправился в Россию противником конституций и выехал из неё их сторонником. Его книга впечатлений о России была опубликована во Франции и запрещена в России.
Кюстин: «Россия-империя фасадов, Россия – огромный театр. Если зритель хочет сохранить хоть какие-нибудь иллюзии, ему ни в коем слу-чае не следует заглядывать за кулисы.
...
В России точность в изложении фактов и неза-висимость в суждениях – одним словом, правда – кажется в высшей степени подозрительной; именно она приводит в Сибирь...”
Деспотизм власти и безвластие народа, как до Кюстина так и после него, стояли на том же не-колебимом

фундаменте насилия и презрения к своему народу.

Описанная Кюстином Россия не изменила свои основные черты и в XX столетии. Уолтер Беделла Смита, посол США в Москве в 1946–1949 годах.: "Книга Кюстина может быть названа лучшим произведением, когда-либо написанным о Советском Союзе." Збигнев Бжезинский в предисловии к очередному изда-нию книги: "Ни один советолог ещё ничего не добавил к прозрениям де Кюстина в том, что касается русского характера и византийской природы русской политической системы."

Кюстин писал не только о политике, но и народ-ных нравах, особенно о всеобщем пьянстве, от-ражавшем реакцию на унизительную нищету и бессилие что-либо изменить:

«Величайшее удовольствие русских - пьянство, другими словами- забвение. Несчастные люди! Им нужно бредить, чтобы быть счастливыми». Астольф де Кюстин

О неизменности русской ментальности Салтыков-Щедрин говорил: “Если я усну и проснусь через сто лет и меня спросят, что сей-час происходит в России, я отвечу: пьют и во-руют…”

Александр I: «В России такое воровство, что я боюсь идти к дантисту, сяду в кресло, и украдут челюсть…”

"Если б захотеть одним словом выразить, что делается в России, то следует сказать: **воруют.**" Эту фразу приписывают Карамзину.

Не могли и не могут не воровать. Когда Петр I приказал генерал-прокурору вешать каждого вора, тот в

ответ сказал: "Разве вы хотите оста-ться императором без подданных?” Об этом же народная поговорка: «И Христос бы крал, кабы за руки не прибили.»

В хаосе и бессистемности российского хозяйст-венного уклада обман, вымогательство, клеп-тократия и взятки превращались в единствен-ный возможный способ ведения дел.

Запад пытался понять и объяснить эту загадоч-ную страну, живущую по странным правилам, но иррационализм и неопределённость русской жизни не давали возможности расшифровать русскую загадку.

“Умом Россию не понять. В Россию можно только верить.” Тютчев.

Поэт-романтик, Тютчев понимал, что умом Россию не понять и предлагал

Веру – безогов-орочное приятие существующего порядка вещей.

Тютчев в своих стихах воспевал природу России, но, по словам Мережковского: “…славянофил, "народник", воспевающий "эти бедные селенья, эту скудную природу", он даже в течение двух недель не мог ужиться в русской деревенской глуши, в своём родовом поместье Брянского уезда.”

“Ах, нет! не здесь, не этот край безлюдный Был для души моей родимым краем. Ах, и не в эту землю я сложил То, чем я жил и чем я дорожил…”

«*Ни звуков здесь, ни красок, ни движенья.Жизнь отошла - и, покорясь судьбе,В каком-то забытьи изнеможенья,Здесь человек лишь снится сам себе.”*(«На возвратном пути»)

Тютчев, чья любовь к России никогда не оспа-ривалась, тем не менее говорил: “У меня не тос-ка по родине, а тоска по чужбине.”

В письме жене 25 мая 1857 года из Петербурга: «Что за страна, Боже мой, что за страна! И не достойны ли презрения те, кто в ней остаётся.”„

“Русская История до Петра Великого - одна панихида, а после Петра Великого - одно уголовное дело.” - Ф. Тютчев

Аксаков о Тютчеве: “ [Он] только и думал о том, как бы бежать из России.”

Фраза Тютчева недаром была растиражирована в постсоветское время. Она оправдывала соци-альную пассивность и отсуствие реальных ре-форм.

Дореволюционная российская интеллигенция с одной стороны не

могла принять “Веру” Тют-чева как принцип отношения к российской действительности и, в тоже время, принимала идею неспособности народа осознать её разу-мом.

Горький: “... русская мысль больна страхом пред самою же собой; стремясь быть вне разумной, она не любит разума, боится его.”

Иван Павлов, академик, физиолог: “... русская мысль знает только слова и не хочет прикос-нуться к действительности.”

“Давно пора, ебёна мать, умом Россию пони-мать!” *Игорь Губерман*

Не в состоянии понять страну отвергающую разум, Запад застывал от страха перед её не-предсказуемостью. Как говорил Бисмарк: «Никогда не воюйте с русскими. На каждую вашу военную

хитрость они ответят непредсказуемой глупостью».

Русская история отличается каким-то особым отсуствием здравого смысла. Один из примеров - завоевание Сибири. Сибирь - кладовая полез-ных ископаемых, но подавляющее большинство месторождений находятся в труднодоступных и безлюдных местах. Реальное освоение богатств Сибири было невозможно ни вчера ни сегодня, для этого нужны были огромные вложения в течении десятилетий. Сибирь, как часть России, существует уже более 400 лет, но до сих огром-ные территории безлюдны и не освоены.

Для чего же России нужна была Сибирь? С точ-ки зрения экономики огромные, бесплодные и безлюдные территории были бесполезны. Но, захватив Сибирь, Россия превратилась в насто-ящую империю – государство,

владеющее коло-ниями. Россия стала величайшей империей ми
ра с 1/6 частью сухопутной территории пла-неты. Имперская спесь возобладала над здравым смыслом.

О справедливости и жестокости русского характера.

«Высшая и самая характерная черта нашего народа – это чувство справедливости и жажда её». (Ф.М. Достоевский)

Почему русский человек всегда истово ищет справедливость? Может быть оттого, что в его жизни ее всегда было так мало?

Де Кюстин: “Среди бела дня на глазах у сотен прохожих избить человека до смерти без суда и следствия - это кажется в порядке вещей пуб-лике и полицейским ищейкам Петербурга.

Дворяне и мещане, военные и штатские, бога-тые и бедные, большие и малые, франты и оборванцы - все спокойно взирают на проис-ходящее у них на глазах безобразие, не задумы-ваясь над законностью такого произвола. ... и из такого произвола, составляющего жизнь каж-дого человека, рождается то, что здесь называ-ют общественным порядком. ”

.«Главной чертой российского национального характера является жестокость, и то жесто-кость садистическая. Говорю не об отдельных взрыв-ах жестокости, а о психике, о душе народной. В 1917-1919 гг. крестьяне закапывали пленных красногвардейцев вниз головой так глубоко, что из земли торчали ноги. Потом смеялись, как те ноги дёргались. Красногвардейцы же сдирали из живых пленных деникинцев кожу, забивали гвозди в

голову, вырезали кожу на плечах, как офицерские погоны... Кто был более жесток: белые или красные? Вероятно - одинаково, ведь и те и другие - русские " - Горький Максим (1922)

Михаил Шолохов в письме Сталину в период коллективизации:

“В Ващаевском колхозе колхозницам обливали ноги и подолы юбок керосином, зажигали: "Скажешь, где яма с зерном? В этом же колхозе допрашиваемую клали в яму, до половины зарывали и продолжали допрос.

В Верхне-Чирском колхозе комсодчики ставили допрашиваемых босыми ногами на горячую плиту, а потом избивали выводили, босых же, на мороз.

В Колундаевском колхозе разутых до боса колхозников заставляли по три часа бегать по снегу или

допрашиваемому колхознику наде-вали на голову табурет, сверху прикрывали шубой, били и допрашивали.”

Унижение человека и презрение к человеку — это не признак советской эпохи, оно имеет глубокие корни в русской истории:

“Московитам врождённо какое-то зложела-тельство, в силу которого у них вошло в обычай взаимно обвинять и клеветать друг на друга перед тираном и пылать ненавистью один к другому...” *А. Шлихтинг.* Шесть лет1554-1560 провел в России, в качестве переводчика ита-льянского врача, бывшему на службе у царя.

Через 300 лет после Шлихтинга Чаадаев пишет: "Наше общество ... в нем отсутствует обще-ственное

мнение и господствует циническое презрение... к достоинству человека."

Через 100 лет после Чаадаева презрение к чел-овеку пропитало все сферы советской жизни, начиная с верхушки власти. Сталин презирал своих соратников, его соратники свою ном-енклатуру, номенклатура весь народ а народ номенклатуру и самого себя.

Понятие “презрение” не является общеупот-ребительным, в русском языке чаще исполь-зуется слово хамство. Хам унижает других по-тому, что сам унижен. Хам не уважает других, потому, что не испытывает уважения к самому себе. Да и за что ему себя уважать если его били всегда и везде те кто, хотя бы минимально, имел власть над его жизнью.

Хамство - реакция на жестокость, непримири-мость и максимализм российской жизни- качес-тва, уходящая в далекую историю.

Читая лекции в Корнельском университете аме-риканским славистам, Владимир Набоков пред-принял огромные усилия, чтобы разъяснить студентам суть непереводимых русских поня-тий, таким как хамство. Обращение к сино-нимам ему не помогло, потому что понятные американцам слова insolence (наглость), rude-ness (грубость) и impudence («нахальство»), даже английское boorishness глубинную сущ-ность русского «хамства» не отражают. Хамство- органическая часть взаимотношений в России, совершенно непонятного иностранц-ам.

Хамство выражается не только в отношениях, оно часть мироззрения, мировоззрения патрио-тов. Квасные патриоты истово верят в то, что российская культура - величайшая в мире, но не имеют о ней ни малейшего представления. Чем громче человек заявляет о своем патриотизме, тем меньше он знает об истории своей страны, о своей национальной культуры, тем хуже он пишет по-русски, и тем хуже он умеет формули-ровать свои мысли.

Послания патриотов на Интернете выделяются вопиющими неграмотностью, косноязычием и обильным употреблением самого грязного мата

так как не способен на созидание и любовь. Он способен только на разрушение и ненависть. Русский патриотизм ярче всего проявляется в ненависти к другим.

"Ненависть это высшая форма русского патриотизма."

“Хотят ли русские войны? Хотят! Им нужен враг, им нужно кого-то ненавидеть. Потому что ненависть - единственное, что позволяет объединиться и испытывать общенацио-нальный оргазм, синхронный. Злоба хорошо объединяет академика и милиционера, поло-тера и генетика.” А.Невзоров

Быть патриотом означает в первую очередь ненавидеть чужаков:

Ненавидят выходцев из Средней Азии - потому что чурки.
Кавказцев - потому как черножопые.
Китайцев и всех азиатов - из-за их косорылости.
Евреев - потому что жиды пархатые и умные шибко.
Американцев - ибо пиндосы.

Белорусов - потому что бульбаши.

Патриот не приемлет ни фактов, ни логики и правды. Для него правда неприемлима, потому, что она разрушает фундамент его великодержа-вной спеси.

Попробуйте объяснить среднему американцу, что такое русский патриотизм. Что, как только родился, он в неоплатном долгу перед Америкой, и что бы ни сделал, никогда этот долг не выплатит, а так и останется вечным должником. Американец просто подумает, что вы сошли с ума.

Язык патриота пестрит воровским жаргоном, блатной феней. Через нее он выражает свое видение мира.

Миллионы, вернувшись из Гулага в мирную жизнь, привнесли этот язык несвободы, котор-ый растворился в повседневном языке. Естественно, что

язык криминального мира ор-ганично вошел в повседневную речь так как наиболее точно отражал общественные отно-шения в которых общепринятые во всем мире правила общечеловеческого общежития были отвергнуты.

Когда советский режим поставил большинство населения в материальное и правовое поло-жение близкое к тому, что и тех кто провел много лет за колючей проволокой, воровской жаргон стал частью повседневной речи. В нем подвергнуты откровенному презрению общес-тво, семья, любовь, дружба, честь, милосердие. Под чудовищным прессом государства эти кач-ества постепенно стали исчезать. Они стали не употребимы в атмосфере всеобщей подозри-тельности и ненависти в войне всех со всеми.

Игорь Фесуненко (журналист-международник и бывалый путешественник): «Я объездил более ста стран, но более хамской страны, чем Россия, простите, не видел...».

Сергей Довлатов: «Я живу в Америке, причём не просто в Америке, а в безумном, дивном, ужасающем Нью-Йорке, и все поражаюсь отсутствию хамства.”

Сегодня, разъезжая по миру, русские иммигр-анты сторонятся туристов из России: услышав родную речь, переходят на другую сторону, опасаясь хамства, хулиганства, обмана, банди-тизма, вымогательства.

Унижение страхом.

Патриот на Интернете: “За всю историю человечества СССР было единственным госу-дарством которое гуманно относилось к своему народу.”

Патриот: “...как показала история, коммуни-стам было не чуждо сострадание. Русские на подлость не способны.”.

Факты:

В.И.Ленин:.. [Советский режим] "... ни что иное, как ничем не ограниченную, никакими законами, никакими абсолютно правилами не стесненную, непосредственно на насилие опирающуюся власть."). Собр. Соч. Т. 41, стр. 383

В резолюции Ленина на письме Дзержинскому о миллионе пленных казаков: «Расстрелять всех до единого».

В.И.Ленин: «Убивать, уничтожать, камня на камне не оставлять, когда это в пользу революции.”

Большевики продолжали традиции полуазиа-тской страны, где знали только один способ управления -

расправы. В царской России расправы над инакомыслящими были достаточно ограниченными, можно сказать точечными, и не могли сравняться с гигантским, многомилли-онным размахом репрессий Советской власти для которой насилие было универсальным и единственным инструментом решения любых политических, экономических и социальных задач.

Патриот. «Да не было никакого террора по всей стране. Если бы не было доклада Хрущева, никто бы никогда не поднимал вопрос о каких-то мифических массовых репрессиях. Репрес-сии, чаще всего, касались членов партии и армии, чиновников, кулаков, но никак не нар-одных масс!»

Факты:

Основными категориями расстрелянных или сосланных в лагеря были простые рабочие и колхозники, часто малограмотные. Пастухи, портнихи, хлеборобы, плотники, конюхи, сапо-жники, слесари... Надо очень постараться, что-бы среди тысяч работяг с поломанными судь-бами найти кого-то из «эксплуататоров». За «антисоветскую агитацию» арестовывали уборщиц и лифтеров, футболистов и акаде-миков.

Мортилолог Советской власти:

41 крупнейших ученых СССР - академиков, профессоров, докторов наук погибли в ходе репрессий.

Более 200 членов Академии наук СССР были репрессированны. Наиболее известные:

Вавилов Николай Иванович (1887-1943) – ботаник, географ, генетик.

Вернадский Владимир Иванович (1863-1945) – естествоиспытатель.

Кони Анатолий Федорович (1844-1927) – юрист, писатель, общественный деятель.

Королев Сергей Павлович (1906/07-1966) – специалист в области ракетной техники, основоположник практической космонавтики

Ландау ЛевДавидович(1908-1968) – физик-теоретик.

Лихачев Дмитрий Сергеевич литературовед, культуролог.

Минц Александр Львович (1894-1974) – специалист в области радиотехники.

Сахаров Андрей Дмитриевич (1921-1989).

Сперанский Михаил Несторович (1863-1938) – историк славянских литератур и театра, этнограф.

Тарле Евгений Викторович (1875-1955) – историк, специалист по истории Франции, истории международных отношений и внешней политики России.

В течении советской эпохи, многие писатели подвергались травле, запретам на публикацию, высылкам или отправлены умирать в Гулаг.

Часть эмигрировала, но не нашла своего при-менения на Западе, многие остались, но жили в состянии внутренней эмиграции:

Аверченко А. Т. 1881-1925 Прозаик, драматург, театральный критик. Не принял октябрьскую смену власти. Эмигрировал в 1920г.

Ахматова А. А. 1889-1966 Поэтесса, переводчица Сдержанно отнеслась к октябрь-скому перевороту. Муж расстрелян, сын репрессирован. Подверглась травле.

Булгаков М. А. 1891-1940 Прозаик, драматург. Смирился с Октябрьской сменой власти. Подвергся травле. Голодал и нищенствовал.

Бунин И. А. 1870-1953 Прозаик, поэт Не принял октябрьского переворота. Эмигрировал в 1920.

Гиппиус З. Н. 1869-1945 Поэтесса, прозаик, критик К октябрьской революции 1917 отнеслась с непримиримой враждебностью. Эмигрировала в 1920.

Грин Александр 1880-1932 Прозаик, критик, переводчик. Грин ждал от революции «освобождения человеческой души» , но вскоре понял тщетность своих надежд. Подвергся травле. Терпел настоящую нужду, тяжело болел. Умер от голода и болезней.

Гумилёв Н. С. 1886-1921 Поэт, организатор и теоретик акмеизма.

Приверженец монархи-ческого строя. Не принял советской власти. В 1921г. арестован и расстрелян.

Есенин С. А. 1895-1925 Поэт Приветствовал революцию октября 1917. Народный, крес-тьянский поэт. Разочаровался в советской власти. Покончил собой.

Зощенко М. М. 1894-1956 Прозаик. Принял Октябрьскую революцию. Подвергся травле. Нищенствовал.

Иванов Г. В. 1894-1958 Поэт. Был категорически против установления советской власти. Эмигрировал в 1920г.

Иванов В. И. 1866-1949 Поэт, историк. Не при-нял октябрьскую революцию. Эмигрировал в 1924г.

Клюев Н. А. 1884-1937 Поэт На первых порах был вдохновлён коммунистическими идеями, но вскоре разочаровался. Репрессирован

и расст-релян.

Куприн А. И. 1870-1938 Прозаик Был против советской власти. Сражался за белую армию. В 1919 эмигрировал. В 1937г. вернулся в Россию, где вскоре скончался.

Мандельштам О. И. 1891-1938 Поэт, прозаик, критик, переводчик. Сначала был вдохновлён революционными событиями 1917г. , но быстро разочаровался. Подвергся травле. Rепрессиро-ван. Умер лагерях.

Мережковский Д. С. 1865-1941, поэт. Совет-скую власть категорически не принял. В 1920 эмигрировал.

Пастернак Б. Л. 1890-1960 Поэт, прозаик, переводчик. Сдержанно отнесся к октябрьской смене власти. Подвергся травле. Вынужден был отказаться от Нобелевской премии.

Платонов А. 1899-1951 Прозаик. Принял октябрьскую революцию.

Произведения не печатались. Их тридцать лет запрещали.

Ремизов А. М. 1877-1957 Прозаик. Был кате-горически против установления советской власти. Эмигрировал в 1919г.

Северянин Игорь 1877-1941, поэт, не принял октябрьскую революцию. Эмигрировал в 1919г.

Тэффи Н. А. 1872-1952 Прозаик, поэтесса. Не приняла октябрьскую смену власти. Эмигри-ровала в 1919г.

Хлебников Велимир 1885-1922, поэт, принял революцию октября 1917. Голодал. Умер в оди-ночестве от безнадёжности, от недоедания, лишённый врачебной помощи.

Ходасевич В. Ф. 1886-1939, поэт, сначала воспринял октябрьскую революцию с опти-мизмом, но быстро охладел. Эмигрировал в 1923г.

Цветаева М. И. 1892-1941, поэтесса,

не приняла октябрьский переворот. 17 лет эмиграции. По возвращении в Россию муж расстрелян, дочь репрессирована. Подверглась травле. Покон-чила с собой.

Чёрный Саша 1880-1932, поэт, не принял Октябрьскую революцию. Эмигрировал в 1918г.

Кинематограф

В период массовых репрессий 30-х, 40-х и нач-ала 50-х годов более ста кинематографистов стали жертвами беззакония и террора.

Прошли через лагеря и ссылки кинодраматурги Алексей Каплер, Николай Эрдман и Михаил Вольпин, Юлий Дунский и Валерий Фрид, Сергей Ермолинский

Родственники и дети врагов народа.

Список неполный:

Эльдар Рязанов, режиссер, сын врага народа

Урбанский, актер, (фильм «Коммунист») .

Броневой, актер, отца арестовали как "врага народа", а его, вместе с матерью, сослали в Сибирь.

Шукшин. Отец мать расстреляны,..

Крамаров. Отец арестован в 1938 году. Восемь лет лишения свободы.

Янковский, актер. Отец в начале 1930-х был арестован, в 1936 году освобождён. В 1937 году снова арестован.

Георгий Жженов, актер, 13 лет провел в ссыл-ках и лагерях.

Смоктуновский, актер, сын, внук и племянник репрессированных.

Е.А. Евтушенко, поэт. Репрессированы оба деда, один (Евтушенко) расстрелян в 1938 г.,

другой (Гангнус) – в том же году получил лагерный срок.

В.А. Каверин, писатель. Брат трижды аресто-ван, один лагерный срок и «шарашка».

.Ю.П. Казаков, писатель. Отец репрессирован в нач. 30-х (лагерь, ссылка).

Л.А. Кассиль, писатель, брат расстрелян.

Ю.Ч. Ким, поэт-песенник, «бард». Отец расстрелян в 1938 г., мать прошла лагерь и ссылку..

В.В. Кожинов, литературовед, критик. Дядя расстрелян в 1937 г.

М.М. Козаков, актёр. Мать репрессирована после войны (арест, заключение).

Л.А. Кулиджанов, кинорежиссёр. В 1937 г. репрессированы отец (погиб) и

мать (лагерь).

Ю.П. Любимов, режиссёр. В начале 20-х годы арестованы отец и мать.

В.Я. Мотыль, кинорежиссёр. Отец репресси-рован в 1930 г. (умер в лагере). Мать и её роди-тели сосланы

Б.Ш. Окуджава, поэт, прозаик, «бард». Отец расстрелян в 1937 г. Мать репрессирована в 1938 г. (лагерь). Тётка расстреляна в 1941 г.

В.Ф. Панова, писательница. Второй муж расстрелян в 1938 г.

Т.Л. Пилецкая, актриса («Разные судьбы»). Отец репрессирован в 1941 г. (ссылка).

М.М. Плисецкая, балерина. Отец расстре-лян в 1937 г., мать сослана.

А.Т. Твардовский, поэт, главред «Нового мира». Родители раскулачены и сосланы. Брат после

возвращения из финского плена получил лагерный срок.

Г.А. Товстоногов, режиссёр. Отец расстре-лян в 1937 г.

Ю.В. Трифонов, писатель. Отец расстрелян в 1938 г. Мать репрессирована (лагерь).

М.И. Ульянов, актёр. Дед и бабка были раскулачены и умерли в ссылке.

М.М. Хуциев, кинорежиссёр. Отец расстрелян в 1937 г.

Патриот на Интернете: “Без всякой натяжки можно утверждать , что СССР был абсолютным лидером в своей заботе о Человеке , именно Человеке, как основной ценности Мироздания.”

“Я другой такой страны не знаю, Где так вольно дышит человек.”

Факты:

За все годы Советской власти через Гулаг прош-ли 20 миллионов. Погибло в Гулаге около 2 миллионов. Расстрелян 1 миллион. Голодомор унёс 5 миллиона жизней. Около 6 миллионов “кулаков” были депортированы.

Могло ли такое отношение к своему народу существовать в любой стране цивилизованного мира?

Даже в бесчеловечном фашистском терроре 90% жертв составляли иностранцы, а совет-ского – собственные граждане. В 1933-1945 в концлагеря было отправлено 3,5 млн немецких граждан, из которых 500 тыс. погибло.

В Советской России за период с 1940 по 1955 годы специальными судами (военными трибу-налами, транспортными и лагерными судами)

а также обычными судами (не НКВД) было осуждено 36 миллионов человек. Кроме офици-ально осуждённых 36 миллионов были ещё и десятки миллионов жертв, искалеченных жиз-ней родственников врагов народа. Друзей, сос-луживцев, знакомых, живших в вечном стра-хе перед лишением работы, лишением граждан-ских прав, высылкой из больших городов, на 101 километр или 10 лет без права переписки за связь с врагом народа.

В годы войны 23 миллиона гражданского насе-ления СССР погибли от голода, холода и при-нудительного труда. Для сравнения - 2 мил-лиона гражданского населения Германии поги-бли в годы войны, большая часть от бомбёжек, а не от невыносимых условий жизни.

Протоиерей Дмитрий Смирнов:*«Если сравн-ить,что сделала советская власть с нашим народом, и деяния Гитлера, то Гитлер рядом с ним дилетант.»*

Почему коммунистам для того чтобы удержать власть пришлось репрессировать миллионы, а немцы, в целом, приняли фашизм?

Гитлер, гауляйтеры, значительная часть минис-тров, статс-секретарей ежедневно задавались вопросом, как улучшить жизнь народа и, таким образом, добиться их поддержки или, по край-ней мере, нейтралитета.

В то время как западный мир переживал ката-строфу Депрессии с ее массовой безработицей, уменьшением зарплат и обнищанием масс в Германии 1935 года за два года фашиского режима был минимальный уровень безрабо-тицы – 4%.

Для большой массы немцев заработная плата постоянно росла, а условия труда улучшались. С 1932 до 1938 реальный еженедельный доход увеличился на 21 процент. К 1943 средний поча-совый доход немецких рабочих повысился на 25 процентов, и еженедельный доход на 41 процент. Посредством грабежа оккупированных стран и расовой войны неслыханных масштабов, нац-изм обеспечил немцам невиданную ранее сте-пень благосостояния, социального равенства и вертикальной социальной мобильности. Каждый принадлежавший к «расе господ» - 95% немцев имел долю в награбленном Вот почему режим чудовищных массовых прес-туплений был в то же время режимом огромной популярности.

Даже те 6 миллионов, которые голосовали про-тив Гитлера в 1933 году, в 1936 полностью при-няли новый режим. Фашисты сумели добиться всенародной поддержки благодаря разветвлён-ной политике улучшения жизни всех классов..

Несмотря на разницу в идеологии, в практике политической борьбы нацисты следовали как образцу советской России в первые годы после захвата власти большевиками.

Муссолини в своих речах и книгах признавался, что брал с неё пример – и во время захвата вла-сти, и во время правления. Гитлер также приз-навал, что учился политической борьбе у боль-шевиков. Доктор Геббельс в своём дневнике в 1929 году писал, что коммунисты – самая близ-кая нацистской партии по духу.

Геббельс: "Быть социалистом, значит подчинить свое "я" общему "мы". Советская формула: «Не страна для нас, а мы для страны.»

Коммунистическая идеология использовала учение Маркса как подтверждение своей поли-тики. Но, Маркс видел Россию как страну в ко-торой социализм не может быть построен. На вопрос кто является его главным политическим противником, он ответил - марксисты.

Фашисткий режим использовал работы Ницше для обоснования окончательного решения еврейского вопроса.

Элизабет Ферстер-Ницше, сестра философа, была замужем за одним из известных идеологов антисемитизма, Бернардом Ферстером.Она стала главным редактором работ брата в соот-ветствии с требованиями

Министерства Про-паганды. В письме другу Фридрих Ницше писал - «Проклятое антисемитство стало причиной радикального разрыва между мною и моей сестрой... Антисемитов нужно расстреливать.» «Меня ужасает мысль, что совершенно непо-дготовленные люди однажды воспользуются моей философией».

Советский режим проводил массовый террор прикрываясь именем Маркса который писал, что единственно возможная власть в России не власть демократии и социализма, а власть террора и репрессий

Никакие цифры не способны отразить совокуп-ное воздействие сталинских репрессий на жи-знь и здоровье целых семей. Мужчину осудили и расстреляли как «врага народа»; его

жену отп-равили в лагерь как «члена семьи»; его дети выросли в приютах и стали уголовниками; его мать умерла от горя; его двоюродные братья, дяди и тети перестали знаться друг с другом, боясь, что на них упадет тень. Семьи развали-вались, дружбы прекращались, страх тяжело давил на тех, кого оставили на свободе.

Не существует никакой статистики отражающие смертность среди оставшихся после ареста человека одиноких жен, детей и престарелых родителей, такая статистика просто не велась.

После массовых арестов и расстрелов 1917-1938 годов по политическим мотивам репрессии продолжались в других формах.

«Указ о колосках» 1947 года. Осуждено более 380 000 человек, из них 21 000 составили под-ростки в

возрасте до шестнадцати лет. За воро-вство нескольких килограммов ржи давали от восьми до десяти лет лагерей.

Отрывок из решения народного суда города Суздаля Владимирской области от 10 октября 1947 года: «Н.А и Б.С., несовершеннолетние, в возрасте пятнадцати и шестнадцати лет, охра-нявшие ночью колхозных лошадей, были пой-маны с поличным при воровстве трех огурцов в колхозном огороде. Приговорить НА и Б.С. к восьми годам лишения свободы в трудовой кол-онии общего режима»

Политика репрессий распространялась на все группы населения, но наибольшой заботой НКВД и КГБ был надзор над интеллигенцией, способной понимать, что происходит в стране и, следовательно, наиболее опасной для власти.

В царской России Жандармское отделение составляло досье на многих представителей творческой интеллигенции, всегда критической по отношению к власти, но репресиям они не подвергались.

В советское время кориферии русской литера-туры Пушкин,Толстой, Гоголь, Салтыков-Щедрин, Островский, Достоевский были бы расстрелянны за критику властей.

Коммунисты не только поставили на колени народ, но и его интеллектуальную элиту единственным способом сопротивления была “фига в кармане”.

Даже выжившие и “устроенные” не прини-мали Советскую власть:

Корней Чуковский : “Всей душой желаю гибели Гитлера и крушения

его бредовых идей. С паде-нием нацистской деспотии мир демократии встанет лицом к лицу с советской деспотией.”
Чуковский: "... я живу в антидемократиче-ской стране, в стране деспотизма".

Шолохов:

«Я говорю об Англии с такой же завистью, с какой говорит уличный мальчишка, имеющий мать-потаскуху с проломленным носом, о при-личной барыне — матери своего случайного друга-барчука. Горько и обидно, что какие-то слизняки правят страной. Безволие, слабоха-рактерность, неумение, нерешительность, зачастую простая подлость — вот что руководит действиями этого, с позволения сказать, «правительства».

А.Кончаловский:

Я русский, скучаю по своей Родине, но я ее «не вижу»! Я не вижу страны, которой я хочу горд-иться. Я вижу толпы недовольных раздражен-ных лиц и чужих людей, которые боятся друг друга! Я хочу гордиться своей Родиной, а мне за нее стыдно!

Юрий Нагибин: "В этой стране я не хочу иметь детей."

Гладков Ф.В. : «Подумайте, 25 лет советская власть, а даже до войны люди ходили в лох-мотьях, голодали... В таких городах, как Пенза, Ярославль, в 1940 году люди пухли от голода, нельзя было пообедать и достать хоть хлеба. Для чего же было делать революцию...»

Большая часть экономики страны формирова-лась военной индустрией. Экономика товаров народного потребления была представлена пус-тыми полками магазинов. Нищета

повседневой жизни была унизительна.

Конструктивный подход к экономическим проблемам был невозможен так как подбор кадров строился не на уровне профессиональных знаний, а на лойяльности к власти. Важны были не народные интересы, а интересы борьбы за лучшие места в партийной и экономической номенклатуре. Номенклатуру интересовало не благополучие страны, а власть. Борьба за власть была главным содержанием работы партийного и экономического аппарата.

“Русские руководители инстиктивно становятся на колени перед теми, за кем они чувствуют власть. При мельчайшем признаке слабости они сбегаются к добыче, как голодные волки.”

Стивен Енглагерт, американский журналист.

В этой системе единственным инструментом руководства экономикой могло быть только насилие, террор, расправы.

Правящая верхушка, большей частью, состояла из людей низкого культурного и образователь-ного уровня:

Ленин, единственный из когорты вождей, полу-чивший высшее образование, окончил юриди-ческий факультет Казанского университета.

Сталин закончил духовную семинарию, хотя постоянно занимался самообразованием и имел личную библиотеку в 2 тысячи томов. Троцкий окончил гимназию. Свердлов не полу-чил никакого образования. Рыков 5 классов гимназии. Дзержинский – гимназия.

Недоучившимися студентами были Каменев, Зиновьев, Бухарин. Ворошилов окончил два класса сельской школы, Орджоникидзе – фельдшерскую школу, братья Кагановичи никакого образования. Ворошилов, Будённый никакого образования. Калинин-никакого образования.
Из 38 членов ЦК КПСС, занимавшихся хозяйственной деятельностью в 1930-е годы, законченное высшее образование имели всего лишь два человека, 26 человек – практически вообще никакого. Держа в своих руках всю экономику страны, никто из наркомов не имел никакого представления о своей сфере деятельности. Не говоря уже о широком слое номеклатуры не имевшей никаких профессио-нальных знаний и управленческого опыта. Провозглашение политических

лозунгов были для них основным средством руководства.
Советское руководство говорило о марксистком, научном подходе к экономике, а на деле руководствовалось старым русским принципом “на авось”.
И, разумеется, лидеры страны не имели ни ма-лейшего представления о том как работает эко-номика капиталистическая.
Никита Хрущев во время его поездки в США на заседание ООН, пролетая над территорией стра-ны увидел огромные автопарковки с тысячами машин. Обращаясь к своему переводчику он сказал “Видимо, они согнали сюда автомашины со всей страны чтобы показать нам свое бога-тство.”, предполагая, что США, также как и они, используют потемкинские деревни для демонстрации своих достижений иностранцам.

Американский переводчик обьяснил, что эти тысячи машин принадлежат рабочим приехав-шим на работу к своим заводам. Хрущев обьяс-нения не понял и не принял. Представления об Америке да и о всем внешнем мире у Брежнева или Горбачева мало чем отличались от уровня представлений Хрущева.

“*Слепец бежит во мраке, и дух его парит,*
неся незрячим факел, который не горит.” Губерман

Заключение:

Гоголевская «Птица-тройка» - была символом Родины, символом великой миссии России вчера и сегодня. Кого же везёт прославленная птица-тройка - мошенника, шулера Чичикова. Мошенник в бешено несущейся тройке и по сей день “символ

великого пути России в мировом масштабе”. “Русь, куда ж несёшься ты? дай ответ. Не даёт ответа….

Будущее России в ее прошлом.

Зимний дворец защищали от пяти тысяч матросови солдат 137 женщин, 3 роты юнкеров и 40 инвалидов Георгиевских кавалеров, возглавляемых капитаном на протезах.

СЕРГЕЙ БОТКИН, лейб-медик императоров Александра II и Александра III:

“ …считаю для себя большим несчастьем, что родился в России.

Ведь вся Европа смотрит на Россию, почти как на людоеда. Я не раз испытывал стыд, что принадлежу к дикой нации.” - Во время спора с Некрасовым. Авдотья Панаева. «Воспоминания».

Пушкин -Я, конечно, презираю отечество мое с головы до ног... Ты, который не на привязи, как можешь ты оставаться в России? Если царь даст мне слободу, то я месяца не останусь."

... клянусь честью, что ни за что на свете я не хотел бы переменить отечество или иметь другую историю, кроме истории наших предков, какой нам Бог ее дал". В письме к Вяземском
(Из письма А.С. Пушкина Чаадаеву, 1836 год.)

18 мая 1836 года в письме жене из Москвы в Петербург Пушкин писал: «Черт догадал меня родиться в России с душою и с талантом»

Язык – это главное средство, через который выражается духовность народа в целом и конкретного человека в частности. Язык формирует наше сознание. Слово и мысль неотделимы.

законопослушные граждане, употребляя арготическую лексику, постепенно начинают

мыслить криминальными категориями
Криминализация жизни ведёт к приблатнённости языка

«Самые плохие законы — в России, но этот недостаток компенсируется тем, что их никто не выполняет»; Салтыкова-Щедрина

«В нашем национальном характере преобладает холуйство и холопство, похабство и кровожадность, изуверство и пьянство». - Митрополит Илларион
«Свобода означает ответственность, вот почему люди бояться свободы» Бернард Шоу

Главными идейными врагами Иисуса Христа были христиане.

ИОАНН ГРОЗНЫЙ был евреем , его бабка София Палеолог сефардская еврейка

Шедевры любой национальной культуры это критика общественного устройства и образа жизни.

Гордость русской литературы Гоголь, Салтыков-Щедрин, Чехов, Лев Толстой не пели дифирамбы русской жизни. Гоголя ультра-патриоты его времени называли ненавистником России. Льва Толстого православная церковь отлучила от церкви за роман Воскресение.

Классики американской литературы, Марк Твен, Драйзер, Джек Лондон, Стейнбэк, Генри Миллер, Генри Джеймс рассматривали американскую цивилизацию негативно.

Фолкнер не любил свою страну настолько, что был под надзором ФБР, Хэммингуэй большую часть жизни прожил вне США и был под надзором ФБР. Джек Лондон считал, что капитализм неизбежно рухнет под напором обездоленных масс, и предвидел неизбежность революции (роман «Железная пята»)

.

бельс: "Быть социалистом, значит подчинить свое "я" общему "мы".Геб

от советского террора пострадало вдвое больше людей, чем погибло во время войны

Большевики пришли к власти в стране, где народные массы знали только один способ политической борьбы – расправы

В этой стране нельзя жить. (Ф. Шаляпин)

« Христианство — это религия сознательного и добровольного рабства. ***Рабская психология*** *— это не какой-то скрытый подтекст, а* ***норма*** *мироощущения* ***для православного*** *христианина» (с)протоиерей Алексий Чаплин.*

Патриот не приемлет ни фактов, ни логики, ни правды. Для него правда убийственна потому, что она разрушает все мифы, которыми он живет.
все исторические документы, папирусы, летописи на поверку оказалась лишь списками сделанными во второй половине 19 в. со списков якобы 14-17 в.,

Исходя из представленных здесь мнений сегодняшние надежды на демократию в России не обоснованы для этого придётся разрушить фундамент на котором стоит российская госу-дарственность и общественная жизнь. В этом случае результатом будет не революция или гражданская война, а полный хаос войны всех против всех и развал страны.